

São Gonçalo, 12 de abril de 2021.

Professoras: Ozana Garcia e Zilma Helena

Turma:501

Cronograma de estudo 9ª semana

É preciso plantar a semente da educação para colher os frutos da cidadania. Paulo Freire

MATEMÁTICA-12 de abril (segunda –feira) Professora: Ozana Garcia	Divisão- Livro 1 Páginas 102 a 109.
PORTUGÊS- 13 de abril (terça-feira) Professora Zilma Helena	Livro caderno-1- Acentuação das palavras paroxítonas e das proparoxítonas. Páginas- 52 a 57 Atividades no livro e caderno. Plataforma Kepler- Trilha de Aprendizagem - capítulo 2
HISTÓRIA- 14 de abril (Quarta-feira) Professora: Ozana Garcia Inglês- Professora Cristiane	O papel do Estado na atualidade. Livro 1- Páginas 226 a 232. Cópia em aula da página 228 e exercícios.
CIÊNCIAS- 15 de abril (Quinta-feira) Professora Zilma Helena Artes- Professora Joyce	Livro caderno1- Guia alimentar para a população brasileira Páginas- 186 a 191 (Atividades no caderno e livro) Copiar os textos das páginas 190 e 191 Capítulo 2. A máquina da Ilusão Páginas 36,37 e 38. Plataforma Kepler - Trilha de aprendizagem. “Capítulo 2”.
REDAÇÃO- 16 de abril (sexta-feira) Professora Zilma Helena	Livro caderno 1- Texto gênero notícia Observação: Preparar uma notícia seguindo as orientações das páginas 58 e 59. Escrever no caderno de “Redação”. Cada aluno deverá ler a sua notícia na aula zoom. Texto e interpretação de texto no caderno.

RECORDANDO

☛ Classifique as palavras quanto ao número de sílabas e quanto à acentuação tônica.

escola - trissílaba - paroxítona

Palavra	Número de sílabas	Acentuação tônica
Médico	_____	_____
Sofá	_____	_____
Foguete	_____	_____
Girassol	_____	_____
Lâmpada	_____	_____
Onça	_____	_____
Engraçado	_____	_____
Caminhão	_____	_____
Quilômetro	_____	_____
Mar	_____	_____
Príncipe	_____	_____
Caçarola	_____	_____
Xícara	_____	_____
Fazenda	_____	_____



O rato do campo e o rato da cidade (Copiar no caderno)16/04

Era uma vez um rato que morava na cidade que foi visitar um primo que vivia no campo. O rato do campo era um pouco arrogante, mas gostava muito do primo e recebeu-o com muita satisfação. Ofereceu-lhe o que tinha de melhor: feijão, toucinho, pão e queijo. O rato da cidade torceu o nariz e disse:

– Não posso entender primo, como consegues viver com estes pobres alimentos. Naturalmente, aqui no campo, é difícil obter coisa melhor. Vem comigo e eu te mostrarei como se vive na cidade. Depois que passares lá uma semana ficarás admirado de ter suportado a vida no campo.

Os dois puseram-se, então, a caminho. já era noite quando chegaram à casa do rato da cidade.

– Certamente que gostarás de tomar um refresco, após esta caminhada – disse ele polidamente ao primo.

Conduziu-o até à sala de jantar, onde encontraram os restos de uma grande festa. Puseram-se a comer geleias e bolos deliciosos. De repente, ouviram rosnados e latidos.

– O que é isto? – Perguntou assustado, o rato do campo.

– São, simplesmente, os cães da casa – respondeu o da cidade.

– Simplesmente? Não gosto desta música, durante o meu jantar.

Neste momento, a porta abriu-se e apareceram dois enormes cães. Os ratos tiveram que fugir a toda pressa.

– Adeus, primo – disse o rato do campo. – Vou voltar para minha casa no campo.

– Já vais tão cedo? – Perguntou o da cidade.

– Sim, já vou e não pretendo voltar. – concluiu o primeiro.

Moral da história:

Mais vale uma vida modesta com paz e sossego que todo o luxo do mundo com perigos e preocupações.

Fábula de Esopo

INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

1) Qual é o título do texto?

R.:

2) Qual é o tema?

R.:

3) Quem é o autor?

R.:

4) Quantos e quais são os personagens?

R.:

5) Assinale a qual gênero textual pertence o texto acima.:

a) Notícia;

b) Fábula;

c) Haicai;

d) Reportagem;

Justifique:

6) Descreva as características dos ratos:

Rato do campo:

Rato da cidade: