



**CERS**  
EDUCAÇÃO INFANTIL AO ENSINO MÉDIO

## EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO 3-

2021

Prof(a): Ana Paula Azerêdo

Disciplina: Língua Inglesa

TURMA: 3001

Aluno(a): \_\_\_\_\_

1- (ENEM- Adaptada)

### **Dramatic new changes to cholesterol treatment means more people on statins**

When it comes to cholesterol, doctors have been telling us for years to "Know your numbers". That may change with the new cholesterol guidelines released by the American Heart Association and the American College of Cardiology. The revised advice focuses on the myriad factors that contribute to heart disease – in addition to high cholesterol levels – and the best way to treat them. If you haven't had a history of heart problems, that means that a new calculator, which factors in your age, sex, gender, smoking history, diabetes, blood pressure and cholesterol levels, could help you and your doctor whether you can benefit from taking cholesterol-lowering drugs called statins, which may prevent your first heart or stroke event.

Adaptado de [healthland.time.com](http://healthland.time.com)

A medicina tem constantemente apresentado muitos avanços e novas descobertas. Com a novidade referente ao colesterol apresentada no texto **infere-se que:**

- a) pesquisas recentes levam a crer que a cura definitiva para o alto colesterol ruim está prestes a acontecer.
- b) os níveis de colesterol não são influenciados por fatores como idade, sexo, histórico de fumo, diabetes e pressão alta.
- c) os pacientes com colesterol mas sem históricos de problemas cardíacos poderão ter acesso ao tratamento com as estatinas.
- d) é possível afirmar de agora em diante que as pessoas com altos níveis de colesterol não mais apresentarão riscos cardíacos.
- e) há no mercado uma nova droga revolucionária no tratamento de altos níveis de colesterol ruim.

2- (ENEM- Adaptada)

*Dear Mon and Dad,*

*So long no see you. What's up with you? I'm OK, but I miss you. If I ever have a problem with my computer, I'll come downstairs to visit you, OK? Please, e-mail me something to eat. Thanks.*

A comunicação entre pais e filhos vem sofrendo grandes mudanças com o passar do tempo e com a crescente influência da tecnologia. As frases da garota evidenciam que:

- a) a comunicação aberta que ela tem com seus pais.
- b) a sua dependência exagerada da internet a fim de se comunicar.
- c) a sua preferência por poucas palavras, mas bem formais.
- d) o distanciamento imposto a ela por seus pais.
- e) a convivência bem carinhosa e próxima entre ela e seus pais.

3-(ENEM 2018 - Adaptada)

Don't write in English, they said,  
English is not your mother tongue...  
...The language I speak  
Becomes mine, its distortions, its queerness  
All mine, mine alone, it is half English, half  
Indian, funny perhaps, but it is honest,  
It is as human as I am human...  
...It voices my joys, my longings my  
Hopes...

(Kamala Das, 1965:10)

(Eds.). The Handbook of World English. Singapore: Blackwell, 2006

A poetisa Kamala Das, como muitos escritores indianos, escreve suas obras em inglês apesar de essa não ser a sua primeira língua. **Nesses versos, ela**

- a) usa a língua inglesa como efeito humorístico.
- b) recorre a vozes de vários escritores ingleses.
- c) adverte sobre o uso distorcido da língua inglesa.
- d) demonstra consciência de sua identidade linguística.
- e) reconhece a incompreensão na sua maneira de falar inglês.

4- (ENEM 2010- Adaptada)

## The record industry

The record industry is undoubtedly in crisis, with labels laying off employees in continuation. This is because CD sales are plummeting as youngsters prefer to download their music from the Internet, usually free of charge.

And yet it's not all gloom and doom. Some labels are in fact thriving. Putumayo World Music, for example, is growing, thanks to its catalogue of ethnic compilation albums, featuring work by largely unknown artists from around the planet.

Putumayo, which takes its name from a valley in Colombia, was founded in New York in 1993. It began life as an alternative clothing company, but soon decided to concentrate on music. Indeed its growth appears to have coincided with that of world music as a genre.

*Speak Up. Ano XXIII, nº 275 (fragmento).*

-A indústria fonográfica passou por várias mudanças no século XX e, como consequência, as empresas enfrentaram crises. Entre as causas, o texto da revista Speak Up aponta

- a) o acesso a músicas, geralmente sem custo, pela Internet.
- b) o baixo interesse dos jovens por alguns gêneros musicais.
- c) a compilação de álbuns com diferentes estilos musicais.
- d) a ausência de artistas populares entre as pessoas mais jovens.
- e) o aumento do número de cantores desconhecidos.